

Экологическое воспитание малышей

Иванова Е.Н.
МДОУ №14

В настоящее время наблюдается процесс отчуждения человека от природы, которое проявляется в разных формах. Быстрый рост городов и, соответственно численности городского населения привёл к тому, что многие дети живут в практически искусственной среде, не имеют возможности общаться с природными объектами. Изо дня в день они видят серые монотонные здания, чувствуют под ногами асфальт, дышат выхлопными газами автомобилей, видят искусственные цветы дома, «воспитывают» электронных зверушек вместо собак и кошек. Многие родители ограничивают места для прогулок с детьми, предпочитают вывести детей на детские площадки, оставляя копать в песке, а сами общаются с друзьями. При этом, часто недалеко от дома находится сквер, парк и даже лесопарк – великолепные условия для общения ребёнка с природой, для его познавательного развития, укрепления здоровья детей.

Природа уже позаботилась о том, чтобы малыш постоянно стремился к познанию окружающего мира. Основной задачей в этом творческом процессе является формирование основ экологической культуры. Ребёнку необходимо помочь освоить эту культуру, сформировать практические навыки и умения взаимодействия с природными объектами, сохраняя благоприятные условия природной среды.

Работая над методической темой, пристальное внимание уделяла созданию целесообразной развивающей среды, которая способствует формированию навыков гуманного взаимодействия с природным миром и положительно влияет на развитие эмоций детей. Изготовила дидактические игры, которые формируют общие представления малышей о внешнем виде животных, их повадках, предоставляют возможность обогащать словарь детей, помогают активно включаться в игру. Дидактическая игра «огород для овощей» направлен на развитие понимания речи малышами, обогащению знаний об окружающем мире, гуманному отношению к животным и побуждают к самостоятельным играм с ними, речевому общению.

В процессе организации детской деятельности, активно использую атрибуты, привлекающие внимание малышей, побуждающие к выполнению речевых и двигательных упражнений. Благодаря художественному слову, дети ярко и образно участвовали в играх, занятиях, они пытались передать тот образ, те движения, которые проговариваются в нём. Малыши без страха поднимаются по лесенке, чтобы достать солнышко, или показать глазки у совы, весело шагают по ребристой дорожке, мягкому модулю, перелезают через «бревно».

Формируя у малышей бережное отношение к животным и растениям, использую жанры русского фольклора: потешки, песенки, пестушки, в процессе самостоятельной и специально организованной деятельности. Поэтому были отобраны такие песенки и потешки, которые содержат элементы экологического содержания и могут быть использованы в процессе обучения.

Составила цикл занятий по ознакомлению с окружающим и развитию речи. В процессе занятий обогащала знания детей о животных, их голосах, особенностях поведения, правилах взаимодействия с ними. Так на занятии «Любит мишенька играть, надоело мишке спать», дети активно включались в игру, помогали мишке подняться и с удовольствием укладывали его спать: «Спать не хочет бурый мишка, уж такой он шалунишка. Я мишутку покачаю - баю, баю, баю, баю». На занятии «В гости к кукле», шли по дорожке, приговаривая: «Киска, киска, киска брысь, на дорожку не садись...» угощали котика молочком, приговаривая: пей котик молочко, а сами угощались чаем.

Знакомясь с растениями, способами ухода за ними, дети проявляли желание заботиться, поливали их. С огромным любопытством дети наблюдали за черепашкой и хомячками, рассматривали их внешний вид, наблюдали за процессом кормления.

Разработала комплекс игровых гимнастик, которые способствуют обогащению знаний детей о повадках животных, правилах общения с ними, в процессе их выполнения. Дети охотно подражают голосам и движениям животных, что оказывает содействие развитию физических качеств, положительно отражается на формировании осанки и навыков ходьбы.

Провела цикл развлечений, которые помогали детям обогатить знания о природных объектах и явлениях, развивали

эмоциональную отзывчивость и активность на происходящее действие.

Активно взаимодействовала с родителями по экологическому воспитанию, познакомила с предметно-развивающей средой. В родительском уголке были представлены консультации и информация по организации педагогического процесса в группе. Родителям рекомендовала выполнять в семье утреннюю гимнастику, с использованием знакомых детям потешек. Представила подборку потешек, которые, использовала на занятиях, физминутках, динамических паузах, режимных моментах, в процессе разминок. Проведены беседы по организации ежедневных прогулок и наблюдений за живыми объектами и природными явлениями, использование прогулок в оздоровлении детей.

Таким образом, экологическое развитие детей - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование основ экологической культуры малышей, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру.